

**CONSERVATOIRE A RAYONNEMENT REGIONAL
DE MUSIQUE, DANSE ET ART DRAMATIQUE DE LA REUNION**

Les disciplines enseignées :

NOUVEAU !

**Ouverture de la classe de basson
Et de la classe de théâtre, uniquement pour le 1^{er} cycle au Centre de St Benoît**

- | | |
|--------------------------|-----------------------------|
| - Violon | - Chant |
| - Alto | - Formation Musicale |
| - Violoncelle | - Chœur d'enfants |
| - Contrebasse | - Chœur Régional |
| - Flûte Traversière | - Musique Réunionnaise |
| - Clarinette | - Percussions Africaines |
| - Saxophone | - Percussions Afro-Cubaines |
| - Hautbois | - Musique Indienne |
| - Cor | - Accordéon |
| - Trompette | - Jazz |
| - Trombone | - Informatique Musicale |
| - Percussions Classiques | - Danse Classique |
| - Batterie | - Danse Contemporaine |
| - Piano | - Danse Classique Indienne |
| - Guitare | - Théâtre |

Les âges d'entrée : Musique : 7 ans
Danse Classique et Contemporaine : 8 ans
Danse Classique Indienne : 8 ans
Chant : 17 ans et 27 ans
Théâtre : 15 ans

Conditions d'entrée :

Pour la danse et la musique :

Les postulants ayant déjà une pratique de l'instrument ou de la danse sont soumis à des tests de niveau.
Les postulants débutants sont soumis à un test d'aptitude initial.

Les postulants en piano sont soumis à un concours d'entrée dont les morceaux imposés sont disponibles auprès des responsables de centres à partir du 2 juin.

Pour le théâtre : stage probatoire d'évaluation.

Les cours sont dispensés au 40 rue d'Anjou– Le Moufia à Sainte Clotilde et uniquement pour le 1^{er} cycle sur le centre pédagogique de St Benoît.

L'ouverture des inscriptions pour l'année scolaire 2009-2010 est fixée du 1 juin au 10 août 2009.

Le CRR propose une formation globale pour la musique qui comprend la discipline instrumentale, la formation musicale et la pratique collective obligatoires.

Pour la danse : enseignement des deux disciplines Classique et le Contemporain en parallèle.
Pour la danse classique indienne : enseignement de la technique et de la théorie.

Pour l'ensemble des disciplines, le cursus se déroule sur 3 cycles :

Le 1^{er} cycle : observation et initiation

Le 2^{ème} cycle : renforcement et approfondissement

Le 3^{ème} cycle débouche sur un diplôme d'études musicales, chorégraphiques ou Théâtrales.

Chaque cycle dure au minimum 3 ans et au maximum 5 ans.

Les tarifs (base 2008-2009) :

1 ^{er} cycle : 340 €	2 ^{ème} ou 3 ^{ème} cycle : 356 €	
Formation Musicale	}	
Chorales (chœur régional, chœur polyphonique, chœur d'enfants)	}	
Orchestres ou atelier de pratique collective atelier d'initiation à	}	172 €
l'improvisation, informatique }		
Musicale, big band jazz) – Jam session	}	